

# ▪ Kurzbiografien (Deutsch)

**Alter/Altern**

Über Simone de Beauvoir's Studie *Das Alter*

**Internationale Konferenz**

**Anlässlich von Simone de Beauvoirs 100. Geburtstag  
(1908–1986)**

Universität Wien

22.–23. Februar 2008

Aula, Hof 1, Universitätscampus

## ▪ Debra Bergoffen

Professor of Philosophy an der George Mason University (USA). Schwerpunkte: Feministische Theorie, Phänomenologie und Menschenrechte. Ausgewählte Publikationen: *The Philosophy of Simone de Beauvoir. Gendered Phenomenologies, Erotic Generosities* (New York: SUNY Press 1997); Simone de Beauvoir: (Re)counting the Sexual Difference, in: *The Cambridge Companion to Simone de Beauvoir*, hg. von Claudia Card (Cambridge: Cambridge University Press 2003), S. 248–266. Auf Deutsch erschienen sind: Zum „Ding an sich“ des Patriarchats, in: *Feministische Phänomenologie und Hermeneutik*, hg. von Silvia Stoller, Veronica Vasterling, Linda Fisher (Würzburg: Königshausen & Neumann 2005), S. 29–45; Intentionale Ängste bekämpfen, in: *Phänomenologie und Geschlechterdifferenz*, hg. von Silvia Stoller u. Helmuth Vetter (Wien: WUV-Universitätsverlag 1997), S. 187–206.

## ▪ Marieke Borren

Postgraduate Researcher am Duitsland Instituut Amsterdam und Junior Teacher am Institut für Philosophie und Gender Studies an der Universität Amsterdam (Niederlande). Derzeit arbeitet sie an ihrem PhD zum Welt-Begriff bei Hannah Arendt mit dem Ziel, Sinn und politische Bedeutung von Arendts Phänomenologie der Welt zu untersuchen. Diverse Zeitschriftenartikel über Arendt und Feministische Philosophie.

## ▪ Penelope Deutscher

Associate Professor am Department of Philosophy der Northwestern University in Evanston, Illinois (USA). Schwerpunkte: Feministische Philosophie (Beauvoir, Irigaray), Poststrukturalismus. Ausgewählte Publikationen: Beauvoir's *Old Age*, in: Claudia Card (Hg.): *The Cambridge Companion to Simone de Beauvoir* (Cambridge: Cambridge University Press 2003), S. 286–304; *Yielding Gender. Feminism, Deconstruction and the History of Philosophy* (London, New York: Routledge 1997); *A Politics of Impossible Difference. The Later Work of Luce Irigaray* (Ithaca: Cornell University Press 2002); *How to Read Derrida* (London: Granta Books 2005); *The Philosophy of Simone de Beauvoir. Ambiguity, Conversion, Resistance* (Cambridge: Cambridge University Press 2008) (im Erscheinen).

## ▪ Helen Fielding

Associate Professor am Department of Philosophy an der University of Western Ontario (Kanada). Schwerpunkte: Continental Philosophy, Feministische Philosophie, Phänomenologie, Leiblichkeit, Merleau-Ponty, Irigaray, Heidegger. Ausgewählte Publikationen: Mit-Hg. von *Chiasmi International. Trilingual Studies Concerning Merleau-Ponty's Thought*. Volume title: *Vie et Individuation*, Bd. 7 (2005); Mit-Hg.: *The Other. Feminist Reflections in Ethics* (Palgrave Publishers 2007); White Logic and the Constancy of Colour, in: *Feminist Interpretations of Merleau-Ponty*, hg. von Dorothea Olkowski u. Gail Weiss (State Park: Pennsylvania State University Press 2006), S. 71–89; Reflections on Corporeal Existence: A Phenomenological Alternative to Mind/Body Dualism, in: *Feministische Phänomenologie und Hermeneutik*, hg. von Silvia Stoller, Veronica Vasterling u. Linda Fisher (Würzburg: Königshausen & Neumann 2005), S. 96–112.

## ▪ Linda Fisher

Associate Professor am Department of Gender Studies, Central European University in Budapest (Ungarn). Schwerpunkte: Phänomenologie & Hermeneutik (Husserl, Merleau-Ponty, Gadamer), Feministische Philosophie & Gender Studies, Philosophie & Literatur, Ästhetik. Ausgewählte Publikationen: gem. mit Lester Embree (Hg.): *Feminist Phenomenology* (Dordrecht: Kluwer Academic Publishers 2000); gem. mit Silvia Stoller und Veronica Vasterling (Hg.): *Feministische Phänomenologie und Hermeneutik* (Würzburg: Königshausen & Neumann 2005); La phénoménologie féministe de Beauvoir, in: *Cinquantenaire du Deuxième sexe*, hg. von Christine Delphy und Sylvie Chaperon (Paris: Éditions Syllepse 2002), S. 130–138; Sexual Difference, Phenomenology, and Alterity, in: *Philosophy Today*, Bd. 43 (Supplement 1999), S. 68–75. Auf Deutsch erschienen sind: Der fundamentale Charakter der sexuellen Differenz, in: *Verhandlungen des Geschlechts. Zur*

*Konstruktivismusdebatte in der Gender-Theorie*, hg. von Eva Waniek und Silvia Stoller (Wien: Turia + Kant 2001), S. 219–237; *Phänomenologie und Feminismus*, in: *Phänomenologie und Geschlechterdifferenz*, hg. von Silvia Stoller und Helmuth Vetter (Wien: WUV-Universitätsverlag 1997), S. 20–46.

## ▪ Annemie Halsema

Assistant Professor am Department of Philosophy der Vrije Universiteit Amsterdam (Niederlande). Schwerpunkte: Philosophische Anthropologie, Sozialphilosophie, Psychoanalyse, Feministische Philosophie / Gender Studies (Irigaray). Ausgewählte Publikationen: *Dialectiek van de seksuele differentie* (Amsterdam: Boom 1998); *Genderturbulentie* (Amsterdam: Boom/Parresia 2000); *Empowering Humanity. State of the Art of Humanistics* (Utrecht: De Tijdstroom 2002); *The Gift of Recognition. Self and Other in the Multicultural Situation*, in: *The Other. Feminist Reflections in Ethics*, hg. von H. Fielding, G. Hiltmann, D. Olkowski, A. Reichold (Palgrave-Macmillan 2007), S. 23–41. Auf Deutsch: Reflexionen über Identität in einer multikulturellen Gesellschaft. Ein Dialog zwischen Ricœur, Irigaray und Butler, in: *Feministische Phänomenologie und Hermeneutik*, hg. von Silvia Stoller, Veronica Vasterling, Linda Fisher (Würzburg: Königshausen & Neumann 2005), S. 208–234.

## ▪ Sara Heinämaa

Senior Lecturer für theoretische Philosophie am Department of Philosophy der Universität Helsinki (Finnland) und am Centre for Women's Studies and Gender Research der University Oslo (Norwegen). Schwerpunkte: Feministische Philosophie, Phänomenologie (Husserl, Merleau-Ponty, Beauvoir). Ausgewählte Publikationen: *Toward a Phenomenology of Sexual Difference. Husserl, Merleau-Ponty, Beauvoir* (Lanham, Boulder, New York, Oxford: Rowman & Littlefield 2003); gem. mit Dan Zahavi u. Hans Ruin (Hg.): *Metaphysics, Facticity, Interpretation. Phenomenology in the Nordic Countries* (Hague: Kluwer 2003); gem. mit Arto Haapala, Kristian Klockars u. Kuisma Korhonen (Hg.): *Chiasmatic Encounters* (Rowman & Littlefield, im Erscheinen 2008). Auf Deutsch: Was ist eine Frau? Butler und Beauvoir über die Grundlagen der Geschlechterdifferenz, in: *Die Philosophin 20* (Oktober 1999), S. 62–83; Verwunderung und sexuelle Differenz – Luce Irigarays phänomenologischer Cartesianismus, in: *Feministische Phänomenologie und Hermeneutik*, hg. von Silvia Stoller, Veronica Vasterling u. Linda Fisher (Würzburg: Königshausen & Neumann 2005), S. 192–207.

## ▪ Ulrike Kadi

Ulrike Kadi, Dr. med., Dr. phil., Fachärztin für Psychiatrie in Ausbildung, Lehrbeauftragte am Institut für Philosophie der Universität Wien (Österreich), Kandidatin im Wiener Arbeitskreis für Psychoanalyse. Publikationen: siehe [phaidon.philo.at/kadi](http://phaidon.philo.at/kadi).

## ▪ Sonia Kruks

Robert S. Danforth Professor of Politics am Oberlin College, Oberlin, OH (USA). Schwerpunkte: Politik, Existenzialismus, Beauvoir. Ausgewählte Publikationen: *Situation and Human Existence. Freedom, Subjectivity and Society* (New York, London: Routledge / Unwin Hyman 1990); *The Political Philosophy of Merleau-Ponty* (Brighton: Harvester Press and Atlantic Highlands, NJ: Humanities Press, 1981, Wiederabdruck: Brookfield, VT: Avebury 1994); *Retrieving Experience. Subjectivity and Recognition in Feminist Politics* (Ithaca, NY: Cornell University Press 2001).

## ▪ Bonnie Mann

Assistant Professor für Philosophie am Department of Philosophie der University of Oregon, Eugene (USA). Schwerpunkte: Feministische Philosophie, Continental Philosophy, Philosophie des 19. Jahrhunderts, Ethik, Environmental Philosophy, Lateinamerikanische Philosophie. Ausgewählte Publikationen: *Women's Liberation and the Sublime* (Oxford University Press 2006); gem. mit Joan Callahan u. Sarah Ruddick (Hg.): *Writing Against Heterosexism*, Special Issue of *Hypatia* 22/1 (Winter 2007).

## ▪ Susanne Moser

Lektorin am Institut für Philosophie der Universität Wien (Österreich), Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Axiologische Forschungen Wien, Mitherausgeberin der Online-Zeitschrift *Labyrinth. An International Journal for Philosophy, Feminist Theory and Cultural Hermeneutics*. Ausgewählte Publikationen: *Freiheit und Anerkennung bei Simone de Beauvoir* (Tübingen: edition discord 2002); *Freedom and Recognition in the Work of Simone de Beauvoir* (Frankfurt: Peter Lang 2008); gem. mit Yvanka B. Raynova (Hg.): *Simone de Beauvoir, 50 Jahre nach dem Anderen Geschlecht* (Frankfurt: Peter Lang 2004); gem. mit Yvanka B. Raynova (Hg.): *Das integrale und das gebrochene Ganze* (Frankfurt: Peter Lang 2005).

## ▪ Dorothea Olkowski

Professorin für Philosophie an der University of Colorado at Colorado Springs (USA). Schwerpunkte: Phänomenologie, Feministische Philosophie, Poststrukturalismus. Ausgewählte Publikationen: *The Universal. In the Realm of the Sensible* (Edinburgh University Press / Columbia University Press 2007); gem. mit Gail Weiss (Hg.): *Feminist Interpretations of Maurice Merleau-Ponty* (Penn State University Press 2006); gem. mit Helen Fielding, Gabrielle Hiltmann, Dorothea Olkowski, Anne Reichold (Hg.): *The Other. Feminist Reflections in Ethics* (Palgrave Publishers 2007); Hg.: *Resistance, Flight, Creation. Feminist Enactments of French Philosophy* (Cornell University Press 2000). Gegenwärtig arbeitet sie an einem Buch zum Thema *In Search of Lost Selves* (Columbia und Edinburgh University Presses).

## ▪ Gertrude Postl

Professorin am Institut für Philosophie und Koordinatorin am Department for Women's Studies am Suffolk County Community College, Selden, NY (USA) sowie Lehrbeauftragte am Institut für Philosophie der Universität Wien. Schwerpunkte: Feministische Philosophie / Gender Studies, Sprache & Körper, Irigaray, Kristeva, Butler, Philosophie des 20. Jahrhunderts. Ausgewählte Publikationen: *Weibliches Sprechen: Feministische Entwürfe zu Sprache und Geschlecht* (Wien: Passagen 1991); Hg.: *Contemporary Feminist Philosophy in German*, Special Issue of *Hypatia. A Journal of Feminist Philosophy* 20/2 (Spring 2005); (Über) den Körper sprechen. Materialität und Diskurs in der gegenwärtigen Gender-Debatte, in: *Verhandlungen des Geschlechts. Zur Konstruktivismusdebatte in der Gender-Theorie*, hg. von Eva Waniek u. Silvia Stoller (Wien: Turia + Kant 2001), S. 117–135; Körper, Sprache, Geschlecht. Eine Positionsbestimmung, in: *Mitteilungen des Instituts für Wissenschaft und Kunst* 57. Jg., 2002.

## ▪ Kristin Rodier

Studiert Philosophie an der University of Alberta (Kanada). Ihre Diplomarbeit zum Thema *Simone de Beauvoir and Biologism. A Phenomenological Re-reading of „The Givens of Biology“* erschien 2007 bei Saskatchewan's University Press. In ihrer Doktorarbeit beschäftigt sie sich mit der Continental Philosophy und insbesondere mit Beauvoir.

## ▪ Elisabeth Schäfer

Doktorandin am Institut für Philosophie an der Universität Wien (Thema: *Der Sinn der Berührung. Vom Tanzen der Buchstaben auf der äußersten Schwelle der Haut*). Schwerpunkte: Feministische Philosophie, Poststrukturalismus, Literatur. Ausgewählte Publikationen: *Die offene Seite der Schrift. Jacques Derrida und Hélène Cixous Côte à Côte* (Wien: Passagen 2008, im Erscheinen); Briefwechsel „Die Seiltänzerin. Die Schönheit“ von Elisabeth Schäfer und Bettina Schmitz, in: Bettina Schmitz: *Der dritte Feminismus. Denkwege jenseits der Geschlechtergrenzen* (Aachen: ein-Fach-verlag 2007), S. 122–184; Nachwort zu: Bettina Schmitz / Maria Isabella Peña Aguado: *Das zerstückelte Leben* (Aachen: ein-Fach-verlag 2004), S. 305–310.

## ▪ Christina Schües

Akademische Rätin am Institut für Sozialwissenschaften und Philosophie an der Hochschule Vechta (Deutschland). Schwerpunkte: Geschichte der Philosophie, Phänomenologie, Feministische Phänomenologie, Ethik. Ausgewählte Publikationen: *Changes of Perception. Five Systematic Approaches in Husserlian Phenomenology* (Frankfurt: Peter Lang 2003); gem. mit Birgit Hartmann, Steffi Hobuß, Nina Zimnik, Julia Patrut (Hg.): *Die andere Hälfte der Globalisierung. Menschenrechte, Ökonomie und Medialität aus feministischer Sicht* (Frankfurt: Campus Verlag 2001); Generative Phänomenologie in feministischer Perspektive, in: *Feministische Phänomenologie und Hermeneutik*, hg. von Silvia Stoller, Veronica Vasterling u. Linda Fisher (Würzburg: Königshausen & Neumann 2005), S. 46–66; The Contemplative Condition of a Moral Action, in: *The Other. Feminist Reflections in Ethics*, hg. von H. Fielding, G. Hiltmann, D. Olkowski, A. Reichold (Hampshire: Palgrave 2007); *Eine Philosophie des Geborensseins* (Freiburg: Alber 2008, im Erscheinen).

## ▪ Beata Stawarska

Assistant Professor am Department of Philosophy, University of Oregon (USA). Schwerpunkte: Zeitgenössische europäische Philosophie, Phänomenologie, Philosophische Psychologie, Feministische Phänomenologie, Geschichte der Philosophie. Ausgewählte Publikationen: Persons, Pronouns, and Perspectives. Linguistic and Developmental Contributions to Dialogical Phenomenology, in: *Folk Psychology Reassessed*, hg. von Matthew Ratcliffe u. Jonathan Hutto (Springer 2007), S. 79–99; From the Body Proper to Flesh. Merleau-Ponty on Intersubjectivity, in: *Feminist Interpretations of Merleau-Ponty*, hg. von Dorothea Olkowski u. Gail Weiss (Penn State University Press 2006), S. 91–106; The Body, the Mirror and the Other in Merleau-Ponty and Sartre, in: *Ipseity and Alterity. Interdisciplinary Approaches to Intersubjectivity*, hg. von Shaun Gallagher u. Stephen Watson (Rouen: Presses Universitaires de Rouen 2004), S. 175–186, Anonymity and Sociality. The Convergence of Psychological and Philosophical Currents in Merleau-Ponty's Ontological Theory of Intersubjectivity, in: *CHIASM International*, Bd. 5, 2004, S. 295–309; Merleau-Ponty in Dialogue with the Cognitive Sciences in Light of Recent Imitation Research, in: *Selected Studies in Phenomenology and Existential Philosophy, Philosophy Today*, 2003, S. 89–99.

## ▪ Silvia Stoller

FWF Elise-Richter-Habilitationsstelle am Institut für Philosophie der Universität Wien (Thema: *Existenz – Differenz – Konstruktion. Phänomenologien der Geschlechtlichkeit*), Herausgeberin des *Journal Phänomenologie*, gem. mit Susanne Hochreiter Leiterin der Vortragsreihe „Feministische Theorie und Gender Studies“ am Institut für Wissenschaft und Kunst in Wien. Schwerpunkte: Phänomenologie, feministische Philosophie, Gender Studies, Anthropologie. Ausgewählte Publikationen: gem. mit Helmuth Vetter (Hg.): *Phänomenologie und Geschlechterdifferenz* (Wien: WUV-Universitätsverlag 1997); gem. mit Eva Waniek (Hg.): *Verhandlungen des Geschlechts. Zur Konstruktivismusdebatte in der Gender-Theorie* (Wien: Turia + Kant 2001); gem. mit Veronica Vasterling u. Linda Fisher (Hg.): *Feministische Phänomenologie und Hermeneutik* (Würzburg: Königshausen & Neumann 2005).

## ▪ Veronica Vasterling

Assistant Professor am Philosophy Department und dem Institute for Gender Studies an der Radboud Universiteit Nijmegen (Niederlande). Schwerpunkte: Feministische Philosophy / Gender Studies, Phänomenologie und Hermeneutik, Poststrukturalismus, Anthropologie, Hannah Arendt. Ausgewählte Publikationen: *Waarheid en Tijd bij Heidegger* [Truth and Time in Heidegger] (Assen, Maastricht: van Gorcum 1993); gem. mit Silvia Stoller u. Linda Fisher (Hg.): *Feministische Phänomenologie und Hermeneutik* (Würzburg: Königshausen & Neumann 2005); gem. mit Annemie Halsema (Hg.): *Psychoanalyse en gender* [Psychoanalysis and Gender] (im Erscheinen). Auf Deutsch: Zur Bedeutung von Heideggers ontologischer Hermeneutik für die feministische Philosophie, in: *Feministische Phänomenologie und Hermeneutik*, a. a. O., S. 67–95; Judith Butlers radikaler Konstruktivismus – Einige kritische Überlegungen, in: *Verhandlungen des Geschlechts*, hg. von Eva Waniek u. Silvia Stoller (Wien: Turia + Kant 2001), S. 136–146.

## ▪ Anja Weiberg

Assistenzprofessorin am Institut für Philosophie der Universität Wien (Österreich). Schwerpunkte: Wittgenstein, Feyerabend, (Medizin-)Ethik. Ausgewählte Publikationen: „Und die Begründung hat ein Ende“. Die Bedeutung von Religion und Ethik für den Philosophen *Ludwig Wittgenstein und das Verständnis seiner Werke* (Wien: WUV 1998 u. 2002, Diss. der Universität Wien, Bd. 44.); gem. mit Peter Kampits (Hg.): *Angewandte Ethik*. Akten des 21. Internationalen Wittgenstein Symposiums 1998 (Wien: öbv & hpt 1999); gem. mit Wilfried Grossmann u. Franz Haslinger (Hg.): *Ethik im Krankenhausalltag. Empirische Studie zur ethischen Bildung und deren Praxisrelevanz in den heilenden Berufen* (Frankfurt: Peter Lang 1999); gem. mit Esther Ramharter: „Die Härte des logischen Muß“. *Wittgensteins Bemerkungen über die Grundlagen der Mathematik* (Berlin: Parerga 2006).

## ▪ Gail Weiss

Professorin für Philosophie und Humanwissenschaften an der George Washington University, Washington, D.C. (USA). Schwerpunkte: Phänomenologie, Existenzialismus, Feministische Theorie / Gender Studies, Critical Race Theory, Philosophie der Literatur, Ästhetik. Ausgewählte Publikationen: *Body Images. Embodiment as Intercorporeality* (Routledge 1999); *Refiguring the Ordinary* (Indiana University Press, im Erscheinen); *Beauvoir's Ambiguities. Philosophy, Literature, Feminism* (in Arbeit); gem. mit Dorothea Olkowski (Hg.): *Feminist Interpretations of Merleau-Ponty* (Pennsylvania State University Press 2006); gem. mit Honi Fern Haber (Hg.): *Perspectives on Embodiment. The Intersections of Nature and Culture* (Routledge 1999); gem. mit Jeffrey Jerome Cohen (Hg.): *Thinking the Limits of the Body* (SUNY Press 2003).